**KATEGORIA O MNIE**

Moja droga zawodowa zaczęła się dawno temu. Kiedy jeszcze będąc małą dziewczynką uwielbiałam robić makijaż moim lalkom: malowałam im usta i róż na policzkach… :)

Kochałam również rysować. Pamiętam, jak w liceum na lekcjach cały czas rysowałam kobiece twarze, długie rzęsy, piękne brwi i usta

Od tamtej pory minęło wiele lat, ja zmieniłam wiele zawodów. Żaden z nich nie przynosił mi ani satysfakcji, ani pieniędzy. W krótkim czasie zrozumiałam, że wszystko to nie jest to czego pragnę, przyciągała mnie uroda i artystyczność. Poczułam potrzebę rozwijać się w zawodzie profesjonalno artystycznym!!!

W zrealizowaniu mojego marzenia celem było dawanie sobie i innym piękno 🖤

Dzisiaj śmiało mogę stwierdzić, że kocham swoją prace! Jestem szczęśliwa z faktu, że należę do niewielkiej liczby osób którzy tak myślą!

Uważam, że każda kobieta jest piękna i wyjątkowa na swój sposób. Ale aby pozostać piękną na dłużej czasami brakuje nam czasu, ponieważ współczesny rytm życia dyktuje własne zasady. Ciągle się gdzieś spieszymy i dla siebie czasami nie mamy ani minuty. Myślę, że każda kobieta marzy o bycie piękną, niezależnie od okoliczności i miejsca, w którym się znajduje. Ale co, jeśli zabraknie czasu, żeby zasięgnąć do kosmetyczki?

Odpowiedź jest prosta! Kosmetyki dekoracyjne można zastąpić makijażem permanentnym. Dzięki temu możesz zapomnieć o codziennych procedurach przez 1,5-2 lata, a jednocześnie zawsze wyglądać z klasą. Mówimy o makijażu permanentnym, który podkreśla naturalne piękno i wizerunek. Soczyste usta i ich jednolity kolor, piękny kształt i miękkie kontury brwi, które ozdobią Twoją twarz i podkreślą jej naturalne piękno, ale w żadnym wypadku nie dociążą. I oczywiście oczy, których piękno i wyrazistość podkreślą kreski dekoracyjne albo zagęszczające linie rzęs. Tylko odpowiednio dobrany i koniecznie profesjonalny makijaż permanentny może zastąpić Twój codzienny makijaż.

Dlatego śmiało mogę powiedzieć: jestem za tym, aby makijaż permanentny wyglądał naturalnie i uważam, że kobieta powinna i może wyglądać na 100% o każdej porze dnia.

Obraz zawierający pióro

Opis wygenerowany automatycznie

**KATEGORIA ZABIEGI (BRWI)**

DLA KOGO?

Dla osób, które chcieliby nadać swoim brwiom. Odpowiedniego kształtu. Makijaż permanentny pozwoli uzupełnić braki we włoskach i podkreślić kolor.

Kolor i kształt brwi dobierane indywidualnie do Twojej urody tak aby brwi wyglądały ładnie i naturalnie.

PRZECIWSKAZANIA

Infekcje wirusowe, bakteryjne, grzybicze w miejscu zabiegu.

Zakażenie wirusem HIV, WZW.

Łuszczyca.

Nieleczona cukrzyca.

Ciąża, laktacja.

Nowotwory.

Rany w miejscu zabiegowym.

Gorączka, aktywna infekcja ogólnoustrojowa.

Skłonność do powstania keloidów-bliznowców.

Przyjmowanie antybiotyków albo sterydów (w ciągu 2 ostatnich tygodni), leków rozrzedzających krew (24h przed zabiegiem), antydepresantów.

Stosowanie Roacutanu lub innych pochodnych retinolu, Izotecu.

ZALECENIA PRZEDZABIEGOWE

Miesiąc przed zabiegiem nie wykonuj żadnych zabiegów na brwiach (mikrodermabrazja, peelingi chemiczne, kwasy, botoks, kwas hialuronowy, odżywki do brwi, henna). Naturalny układ i kolor włosków pozwoli nam dobrać odpowiedni pigment.

Dzień przed zabiegiem nie używaj alkoholu, narkotyków.

Jeżeli planujesz urlop, gdzie możesz się opalić zalecam wykonać zabieg miesiąc przed wyjazdem lub dwa tygodnie po.

W przypadku gdy już masz makijaż permanentny, prześlij zdjęcie.

PIELEGNACJA

Poprawnie wykonana pigmentacja to tylko 50% sukcesu, aby efekt końcowy był zadowalający. Reszta zależy od pielęgnacji po zabiegu, czyli od Ciebie. Pamiętaj, aby przestrzegać wszystkich zaleceń specjalisty.

Przez pierwsze dni kolor brwi jest intensywny a skóra wokół nich może być zaczerwieniona i „ściągnięta”. Nie martw się to naturalny efekt po zabiegu. W ciągu tygodnia brewki będą się goić i złuszczy się górna warstwa pigmentowanego naskórka tzw. „skorupa”, zejdzie około 40% intensywności koloru.

W trakcie gojenia brwi mogą delikatnie swędzieć, nie wolno drapać skóry w pigmentowanym obszarze, nie zrywać „skorupę”, nie moczyć wodą i nie traktować kosmetykami innymi niż zostały zalecone przez linergistkę. Nie wolno korzystać z sauny, basenu, solarium oraz zabiegów SPA.

W razie konieczności brwi można smarować raz dziennie bardzo cienką warstwą specjalnym kremem zaleconym przez specjalistę.

METODY

Brwi metodą „POWDER”

Makijaż permanentny brwi polegający na rozłożeniu pigmentu w skórze równomiernie, przypominająca efekt henny pudrowej na skórze.

Brwi metodą „POWDER OMBRE”

Makijaż permanentny brwi polegający na stworzeniu cienia na brwiach, przody i góra jaśniejsze i delikatnie rozproszone, dół mocniej podkreślony.

Brwi metodą „INSTA BROWS”

Technika zbliżona do „POWDER OMBRE” lecz przody i góra podkreślone są trochę mocniej.

Obraz zawierający tekst, clipart

Opis wygenerowany automatycznie

**KATEGORIA ZABIEGI (USTA)**

DLA KOGO?

Dla osób, które mają blade usta, blizny, nierównomierny koloryt i rozmyty kontur ust.

Makijaż permanentny ust ma za zadanie przywrócić dziecięcą czerwień wargową, wyrównać asymetrie, nadać piękny kształt i kolor bez efektu przerysowania.

PRZECIWSKAZANIA

Infekcje wirusowe, bakteryjne, grzybicze w miejscu zabiegu.

Zakażenie wirusem HIV, WZW.

Łuszczyca.

Nieleczona cukrzyca.

Ciąża, laktacja.

Nowotwory.

Rany w miejscu zabiegowym (aktywna opryszczka).

Gorączka, aktywna infekcja ogólnoustrojowa.

Skłonność do powstania keloidów-bliznowców.

Przyjmowanie antybiotyków albo sterydów (w ciągu 2 ostatnich tygodni), leków rozrzedzających krew (24h przed zabiegiem), antydepresantów.

Stosowanie Roacutanu lub innych pochodnych retinolu, Izotecu.

ZALECENIA PRZEDZABIEGOWE

Kobieta, która zdecydowała się na permanentny makijaż ust wie, że sukces zależy bezpośrednio od linergistki. To prawda, ale tylko częściowo. Sukces oszałamiającego makijażu polega na wzajemnej współpracy, zarówno ze strony specjalisty, jak i klienta.

Najważniejszym etapem jest przygotowanie do pigmentacji ust. Jeśli będziesz przestrzegać zasad, efekt utrzyma się dłużej.

Dwa dni przed zabiegiem regularnie złuszczaj naskórek za pomocą peelingu np. cukrowego. Aż do samej wizyty aktywnie nawilżaj usta przez cały czas, może to być balsam ochronny albo bezbarwna pomadka do ust. Dobrze przygotowana skóra szybciej wchłonie pigment.

Po zabiegu makijażu permanentnego ust pojawia się wysokie ryzyko wystąpienie opryszczki związane z mikro nakłuwaniem naskórka.

Opryszczka może spowodować „przewalenie” pigmentu tzw. luki. Można to skorygować na korekcie, która jest przeprowadzana po całkowitym wygojeniu skóry.

Aby zapobiec pojawienie opryszczki zaleca się przyjmowanie leków mających na celu zapobieganie i leczenie opryszczki dwa dni przed zabiegiem, w dzień zabiegu i dwa dni po zabiegu. Dawkowanie leku należy skonsultować z lekarzem lub farmaceutą.

PIELEGNACJA

Podczas pigmentacji skóra ulega traumatyzacji i organizm potrzebuje czasu na jej regeneracje. Po zabiegu na ustach może pojawić się obrzęk i zaczerwienienie (jest to stan przejściowy, który mija wciągu kilku godzin). Po wyłuszczeniu naskórka intensywność ust spadnie o 30-70%.

Podczas gojenia ust możesz czuć delikatne swędzenie. Pamiętaj, nie wolno je dotykać, trzeć i moczyć. Aby zmiękczyć skórki użyj specjalnego kremu z witaminą E. Nie używaj kosmetyków dekoracyjnych przez cały okres rekonwalescencji. Zanim skórki odpadną, unikaj kontaktu ust z wodą, pij przez słomkę. Do oczyszczania cery od makijażu używaj wody micelarnej, omijaj okolice ust. Po spożyciu posiłku usta należy dezynfekować np. Octeniseptem.

Nie korzystaj z solarium, sauny, basenu i zabiegów SPA przez dwa tygodnie po pigmentacji.

METODY

Usta metodą AQUARELLE

Makijaż permanentny ust polegający na delikatnym wypełnieniu kolorem bez zaznaczonych konturów. Dla osób, które chcą delikatnie odświeżyć usta kolorem.

Usta metodą LIGHT LIPS

Wykonany makijaż permanentny w tej technice pozwala nadać ustom precyzyjny kształt za rachunek podkreślenia konturów i wypełnienia kolorem całego kształtu ust. Tę technikę polecam osobom, które mają na ustach „coś do ukrycia” – znaczne przebarwienia, blizny, plamki Fordyce”a.

Usta metodą 3D LIPS

Makijaż permanentny ust w tej technice polega na podkreśleniu konturu ust i jego cieniowaniu ku środku warg (tzw. Ombre). Pozwala optycznie powiększyć usta. Najlepiej sprawdza się u osób z nieco większymi ustami.

Obraz zawierający grafika wektorowa

Opis wygenerowany automatycznie

**KATEGORIA „ZABIEGI” (kreski)**

DLA KOGO?

Makijaż permanentny to świetna alternatywa dla kosmetyków dekoracyjnych. Stosując różne techniki można podkreślić kolor oczu, skorygować kształt, poprawić rysy twarzy i po prostu pozbyć się niedoskonałości. To tylko jedna godzina poświęcona na zabieg, żeby cieszyć się efektem przez kilka lat i wszędzie pamiętać, że wyglądasz atrakcyjnie.

Dla osób, które mają jasne i słabe rzęsy, pozbawione objętości. Za daleko lub za blisko osadzone oczy, asymetria.

PRZECIWSKAZANIA

Infekcje wirusowe, bakteryjne, grzybicze w miejscu zabiegu.

Zakażenie wirusem HIV, WZW.

Łuszczyca.

Nieleczona cukrzyca.

Ciąża, laktacja.

Nowotwory.

Rany w miejscu zabiegowym.

Gorączka, aktywna infekcja ogólnoustrojowa.

Skłonność do powstania keloidów-bliznowców.

Przyjmowanie antybiotyków albo sterydów (w ciągu 2 ostatnich tygodni), leków rozrzedzających krew (24h przed zabiegiem), antydepresantów.

Stosowanie Roacutanu lub innych pochodnych retinolu, Izotecu.

ZALECENIA PRZEDZABIEGOWE

Jeżeli zakładasz soczewki kontaktowe to na czas zabiegu najlepiej je ściągnąć.

W ciągu 2-3 dni przed zabiegiem ściągnij rzęsy przedłużone (jeżeli są) i nie wykonuj farbowania i laminacji rzęs.

Jeżeli masz skłonność do obrzęku zadbaj o bezpieczny transport do domu, ponieważ oczy po zabiegu będą nieco opuchnięte, co może utrudnić prowadzenie pojazdu.

PIELEGNACJA

W dzień po zabiegu delikatnie przecieraj powieki patyczkiem kosmetycznym zwilżonym octeniseptem.

METODY

Kreska zagęszczająca linię rzęs.

Jest to delikatny permanentny makijaż górnej powieki, podkreślający oczu.

Idealny dla Pań, które lubią naturalny nie rzucający się w oczy makijaż.

Kreska dekoracyjna (cieniowana).

Jest to makijaż permanentny górnej powieki, mocniejszy przy linii rzęs i jaśniejszy ku górze co daje efekt cienia na oczach.

**KATEGORIA „CENNIK”**

**BRWI (CZAS OKOŁO 2H)**

POWDER – 700 ZŁ

POWDER OMBRE – 800 ZŁ

OMBRE – 800 ZŁ

**USTA (CZAS OKOŁO 2H)**

AQUARELLE LIPS – 800 ZŁ

LIGHT LIPS – 900 ZŁ

3D LIPS – 950 ZŁ

**POWIEKI**

ZAGĘSZCZENIE LINII RZES – 500 ZŁ

KRESKA DEKORACYJNA – 700 ZŁ

Dopigmentowanie od 6 do 12 tygodni w cenie zabiegu.

2 dopigmentowanie do 2 miesięcy od zabiegu 250 zł.

Korekta makijażu wykonanego w innym salonie – cena ustalana po konsultacji.

Odświeżenie do 1 roku – 50% aktualnej ceny\*

Odświeżenie do 2 lat – 70% aktualnej ceny\*

Nie odświeżam makijaży po innych salonach – w tym przypadku cena jest taka sama jak za nowy zabieg lub wyższa.

\*dotyczy tylko klientek, które wykonały makijaż wcześniej w gabinecie THE INK PINK.

**KATEGORIA „Q & A”**

**Co to jest makijaż permanentny?**

Wprowadzenie specjalnego pigmentu pod skórę za pomocą igły w celu stworzenia trwałego makijażu na twarzy, w celu podkreślenia, rozświetlenia, korekty, poprawy niektórych rys twarzy. Za pomocą makijażu permanentnego można poprawić kształt brwi, ust, powiek, wykonać korekcję kolorystyczną owalu twarzy, imitować róż na policzkach, rozjaśnić cienie pod oczami i wiele więcej.

**Czy makijaż permanentny z czasem nie zmieni koloru?**

Kolor może się odbarwić z takich powodów: nieodpowiednia pielęgnacja (stosowanie peelingów chemicznych), nadmierne opalanie się na słońcu lub w solarium, źle dobrany kolor pigmentu, zbyt głęboka pigmentacja.

Jeżeli nie chcesz, aby twój makijaż permanentny się odbarwił – zadbaj o niego. Latem używaj filtrów przeciwsłonecznych, najlepiej 50 SPF.

Jeżeli Twój makijaż permanentny uzyskał niechciany kolor można go usunąć za pomocą lasera lub remowera. Jeżeli powodem odbarwiania nie jest zbyt głęboka pigmentacja można zrobić cover odpowiednim kolorem tak aby stworzyć nowy ładny makijaż permanentny.

**Jak przebiega wizyta makijażu permanentnego?**

Zabieg makijażu permanentnego trwa około 2 godzin i dzieli się na kilka etapów.

KONSULTACJA

Podczas konsultacji omawiamy kształt, dobieramy technikę i kolor pigmentu. Opowiadam, jak wygląda gojenie skóry po zabiegu oraz jak pielęgnować pigmentowany obszar w domu.

RYSUNEK WSTEPNY

Jest to najważniejszy etap – etap wspólnego arcydzieła ☺ Pomogę Tobie odnaleźć poprawny kształt, który będzie anatomicznie pasować do twoich rys twarzy i pod względem estetycznym zadowoli Ciebie i mnie.

PIGMENTACJA

I teraz się zaczyna najciekawszy etap, którego tak dawno czekałaś. Połóż się na fotel i postaraj się zrelaksować, póki będzie trwać pigmentacja (około 40 min.)

**Jak wybrać odpowiedni kolor brwi?**

Tutaj robimy analizę kolorystyczną w której kierujemy się:

Analizą koloru według skali Fitzpatricka (oceniam ton skóry).

Rodzajem cery.

Typ urody klientki (kolor oczu, naturalny kolor włosów i brwi).

Ocena opalenizny (czy klientka opala się szybko i na brązowo, czy długo i na czerwono).

Dla każdej klientki kolor dobieram indywidualnie, może to być mieszanka nawet z kilku kolorów.

**Co z moim starym makijażem permanentnym?**

Jeżeli już jesteś właścicielką makijażu permanentnego i chciałabyś go odświeżyć poproszę Cię abyś wysłała mi najpierw zdjęcia pigmentowanego obszaru bez makijażu, gdzie będzie dokładnie widać kolor, który pozostał. Jest to potrzebne w celu ocenienia czy będę w stanie Tobie pomóc.

**Co to jest cover makijażu permanentnego?**

Cover – jest pigmentacją naprawczą (neutralizującą). Wykonuje się w celu poprawy kształtu lub koloru brwi. Neutralizacja polega na przywróceniu koloru brwiom, które już odbarwiły się na przykład na czerwono, niebiesko albo szaro. Po zastosowaniu odpowiedniego koloru neutralizującego w wyniku uzyskamy brąz, ciemny lub jasny blond. Jeżeli klientka chce ponownie mieć widoczny makijaż permanentny możemy pokryć brwi nową warstwą pigmentu docelowego.

Jeżeli już masz makijaż permanentny to koniecznie mnie o tym poinformuj.

**Co to jest rysunek wstępny?**

Rysunek wstępny jest bardzo ważny etap, od którego zależy efekt końcowy. Aby wykonać rysunek wstępny przed wykonaniem makijażu permanentnego, trzeba odpowiednio określić kształt, wykonać oznaczenia, uzyskać symetrie i akceptacje klientki.

Rysunek brwi robię kierując się geometrią twarzy a mianowicie takimi czynnikami:

* Rozstaw oczu
* Kształtu twarzy
* Położenie wzniesienia brwi oraz ich gęstość
* Odległość brwi od oczu
* Kierunek ułożenia włosów na skroniach

Biorąc pod uwagę wszystkie wymienione czynniki mogę odpowiednio dobrać długość, szerokość brwi oraz technikę, która sprawdzi się najlepiej.

Przy pigmentacji kresek oceniam kształt oczu, opadające powieki, unaczynienie i grubość skóry. Dzięki tym wskaźnikom mogę narysować idealną kreskę dla Ciebie.

Przy wstępnym rysunku ust biorę pod uwagę takie czynniki:

* Wypełnienie kwasem hialuronowym
* Zanik konturu
* Blizny
* Przebarwienia
* Plamki Fordyce’a

Na podstawie tego mogę dobrać technikę, która w razie potrzeby zakryje wszystkie niedoskonałości.

**Jak przygotować się do zabiegu?**

Ogólne zalecenia przed zabiegiem:

* Miesiąc przed zabiegiem nie wykonuj zabiegów: mikrodermabrazja, peelingi chemiczne, kwasy, botoks, kwas hialuronowy, odżywki do brwi/rzęs, henna.
* Dzień przed zabiegiem nie używaj alkoholu, narkotyków, leków rozrzedzających krew.
* W dzień zabiegu nie pij kawy oraz napojów energetycznych
* Jeżeli planujesz urlop, gdzie możesz się opalić, zalecam wykonać zabieg miesiąc przed wyjazdem lub dwa tygodnie po.

BRWI

Miesiąc przed zabiegiem zrezygnuj z farbowania brwi farbką, henną. Nie rób laminacji. Naturalny kolor i ułożenie pomogą lepiej dobrać kolor i kształt brwi.

USTA

Dwa dni przed zabiegiem regularnie złuszczaj naskórek za pomocą peelingu np. cukrowego. Aż do samej wizyty aktywnie nawilżaj usta przez cały czas, może to być balsam ochronny albo bezbarwna pomadka do ust. Dobrze przygotowana skóra szybciej wchłonie pigment.

Aby zapobiec pojawienie opryszczki zaleca się przyjmowanie leków mających na celu zapobieganie i leczenie opryszczki dwa dni przed zabiegiem, w dzień zabiegu i dwa dni po zabiegu. Dawkowanie leku należy skonsultować z lekarzem lub farmaceutą.

KRESKI

Jeżeli zakładasz soczewki kontaktowe to na czas zabiegu najlepiej je ściągnąć.

W ciągu 2-3 dni przed zabiegiem ściągnij rzęsy przedłużone (jeżeli są) i nie wykonuj farbowania i laminacji rzęs.

Jeżeli masz skłonność do obrzęku zadbaj o bezpieczny transport do domu, ponieważ oczy po zabiegu będą nieco opuchnięte, co może utrudnić prowadzenie pojazdu.

**Jak wygląda proces gojenia?**

Makijaż permanentny to prosty i szybki sposób na uzyskanie doskonałego wyglądu każdego dnia. Efekty zabiegu będą widoczne przez co najmniej rok, jednak warto zrozumieć, że po jego wykonaniu skóra potrzebuje czasu, by się wygoić.

Bezpośrednio po wykonaniu makijażu permanentnego obszar skóry poddany zabiegowi będzie zaczerwieniony. Proces gojenia skóry może trwać około 7 -10 dni, a później nastąpi złuszczanie. Bardzo istotne jest, aby nie drapać i nie skubać łuszczącej się skóry, a pozwolić jej się samoistnie złuszczyć, aby zapobiec przedwczesnej utracie pigmentu. Po tym czasie makijaż permanentny stanie się jaśniejszy i bardziej naturalny. Jednak całkowity proces gojenia skóry trwa około 4 tygodni, wówczas pojawi się ostateczny kolor permanentnych brwi, ust czy kresek na powiekach.

**Czynniki, które wpływają na szybkość gojenia się skóry po zabiegu:**

Makijaż permanentny powoduje przerwanie ciągłości naskórka, który musi się zagoić. Istnieje kilka czynników, które wpływają na szybkość procesu gojenia. A są to:

* wiek – młodsza skóra goi się i regeneruje nieco szybciej;
* rodzaj i kondycja skóry;
* dobre krążenie znacznie skraca czas gojenia;
* dieta bogata w białko, cynk oraz witaminy A i C przyspiesza gojenie;

**Proces gojenia i pielęgnacja po zabiegu mikropigmentacji**

Czego można się spodziewać zaraz po zabiegu makijażu permanentnego? Naturalną reakcją obronną organizmu po wykonaniu mikropigmentacji jest obrzęk, świąd, suchość i zaczerwienienie.

 Musisz wiedzieć, że w ciągu pierwszych 7-14 dni pigment może wyblaknąć o około 30-60% w zależności od kondycji skóry, wieku czy ekspozycji na promieniowanie UV.

 Podczas złuszczania obszar skóry poddany zabiegowi makijażu permanentnego zaczyna swędzieć. Bardzo ważne jest, aby jej nie drapać i nie usuwać powstających strupków.

 Ostateczny efekt i stabilizacja pigmentu pojawi się po około 1-2 miesiącach od wykonania zabiegu. Jest to idealny moment na zaplanowanie korekty makijażu i dokonanie drobnych poprawek.

 Podczas procesu gojenia może się wydawać, że kolor makijażu permanentnego stał się bardzo blady, ponieważ jest zasłonięty gojącą się skórą. Niezmiernie ważne jest stosowanie się do zaleceń i pielęgnacji pozabiegowej.

**Czy zabieg jest bolesny?**

Przed zabiegiem pigmentacji nakładam środki relaksujące skórę w płynnej postaci. Z reguły każda kobieta ma inny próg bólu, ale zdecydowana większość moich klientek nie skarży się na ból, tłumacząc to raczej jako uczucie lekkiego dyskomfortu. Najbardziej unerwiony jest obszar powiek i ust, gdzie uczucie dyskomfortu może być większe.

**Ile trwa zabieg?**

Na wizytę w moim gabinecie należy poświęcić około 2 godzin. Najpierw prowadzę konsultację, następnie wykonuję rysunek wstępny oraz dobieram odpowiedni kolor pigmentu. Zabieg wykonuję około godziny. W przypadku kreski górnej, zagęszczającej linię rzęs lub dolnej, wizyta będzie krótsza, ze względu na mniejszy obszar pigmentacji.

**Jak długo utrzymuje się makijaż permanentny?**

Makijaż permanentny brwi utrzymuje się 1-3 lata, natomiast kreski i usta 2-3 lata. Należy go okresowo odświeżać. Przynajmniej raz na rok lub dwa lata, aby zachować pożądany efekt i nie doprowadzić do jego wyblaknięcia czy zniknięcia.

Wpływ na utrzymywanie się makijażu mają takie czynniki jak m.in. rodzaj skóry, wykonywane zabiegi na twarz, obszar pigmentacji, technika oraz rodzaj pigmentu.

Moje klientki do roku mogą cieszyć się ładnym makijażem, natomiast po tym okresie brwi robią się jaśniejsze, zachodzi naturalny comiesięczny proces złuszczania się naskórka, dlatego następuje utrata pigmentu. Na powiekach i ustach skóra jest inna, w porównaniu do brwi, dlatego makijaż na tych obszarach utrzymuje się dłużej.

**Dopigmentowanie**

To zabieg polegający na dopełnieniu brwi, kresek lub ust pigmentem. Dzięki temu makijaż permanentny utrwala się na dłużej. Na dopigmentowaniu można również lekko zmodyfikować makijaż, na przykład przyciemnić brwi, wydłużyć lekko końcówkę kresek, czy podcieniować mocniej kontur ust.

**Czym się różni makijaż permanentny od tatuażu?**

Makijaż permanentny różni się od tatuażu przede wszystkim głębokością wkłucia igły w skórę. Jeżeli przy makijażu permanentnym pigment jest wprowadzany do górnych warstw naskórka, to w przypadku tatuażu – w głąb skóry właściwej. Dzięki temu tatuaż nosi się do końca życia, a makijaż permanentny utrzymuje się przez kilka lat (do całkowitego odnowienia naskórka).